**Планирование и осуществление образовательной деятельности**

**в дошкольном учреждении с учётом ФГОС ДО.**

В Стандарт дошкольного образования включена такая составляющая как **требования к результатам к основной общеобразовательной программе.**

В Законе прописано, что требования к результатам – это не требования к ребенку, которые можно и нужно измерять. Аттестация ребенка, то есть оценивание ребенка в дошкольном возрасте в законе запрещено, результат определяется как целевой ориентир. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. На сегодняшний день возросли требования к детям, поступающим в первый класс, следовательно, новая модель выпускника детского сада предполагает изменение характера и содержания ***педагогического взаимодействия*** с ребенком: если раньше на первый план выходила задача воспитания стандартного члена коллектива с определенным набором знаний, умений и навыков. То сейчас, стоит необходимость формирования компетентной, социально-адаптированной личности, способной ориентироваться в информационном пространстве, отстаивать свою точку зрения, продуктивно и конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. То есть акцент идет на развитие качеств и социальную адаптацию.

Сегодня каждое ДОУ (любой видовой направленности) занялось поиском возможностей выполнить одну из основных задач дошкольного образования по созданию условий для «возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности»

Разработчики стандарта красной нитью проводят утверждение о том, что «не ребенок должен быть готов к школе, а школа должна быть готова к ребенку».

* Они указывают на то, что все родители должны знать о том, что для успешной адаптации к школьной жизни гораздо важнее, чем умение читать и считать, ребенку нужны психологическая стабильность, высокая самооценка, вера в свои силы и социальные способности.
* Все эти психологические характеристики лежат в основе высокой мотивации детей к обучению в школе.
* Именно поэтому они обозначены в стандарте как целевые ориентиры для всех участников образовательных отношений.

Основным способом организации взаимодействия всех участников образовательных отношений является *педагогический процесс* (ПП).

Поговорим о педагогическом процессе в целом

Главные характеристики педагогического процесса (по В.В. Воронову)

* системность,
* целостность,
* цикличность,
* технологичность

Подласый выделяет 3 этапа педпроцесса.

1-ый этап – подготовительный: определяются цель, конкретные задачи, выясняется состояние вопроса, планируются, прогнозируются результат и схема процесса, подбираются методы воздействия.

2-ой этап – основной: осуществляется педагогическое взаимодействие воспитанника и воспитателя, ведется постоянный оперативный контроль за промежуточными результатами.

3-ий этап – заключительный**:** анализ результатов; рассматриваются правомерность поставленных задач, адекватность избранных средств, методов, форм организации.

Педагогический процесс строится на следующих принципах:

*Принцип природосообразности:*

* организация педагогического процесса как поддерживающего и укрепляющего здоровье воспитанников, способствующего созданию ЗОЖ;
* направление педагогического процесса на самовоспитание, самообразование и самообучение воспитанников;
* построение педагогического процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников;
* построение педагогического процесса с опорой на зону ближайшего развития.

*Принцип гуманизации:*

* полное признание прав воспитанника и уважение к нему в сочетании с разумной требовательностью;
* опора на положительные качества воспитанников;
* создание ситуации успешности;
* защищенность и эмоциональная комфортность воспитанников в педагогическом взаимодействии.

*Принцип культуросообразности:*

* понимание педагогического процесса как составной части культуры общества и семьи, включающей прошлый опыт воспитания и обучения;
* максимальное использование семейной, региональной, конфессиальной и духовной культуры;
* обеспечение толерантности;
* формирование способностей воспитанников не только на сохранение и потребление, но и на создание новых культурных ценностей.

*Принцип научности:*

* отбор содержания образования в соответствии с современным уровнем развития науки и техники;
* формирование умений наблюдать, анализировать, обобщать, экспериментировать, делать выводы, рассуждать, рассказывать и т**.д.**

*Принцип наглядности:*

* рациональное сочетание слова и наглядности;
* прямое изучение действительности, основанное на наблюдении, измерении и различных видах деятельности;
* применение в педагогическом процессе иллюстрации, наглядного пособия, дидактической картинки, ТСО, ИКТ и др.

*Принцип последовательности и системности:*

* доступность и привлекательность для воспитанников передаваемых педагогом знаний;
* четкое структурирование передаваемых воспитанникам знаний;
* включение в структуру изложения нового материала кратких и обобщающих выводов;
* передача нового материала в неразрывной последовательности, чтобы все сегодняшнее закрепляло вчерашнее и прокладывало дорогу для завтрашнего (Я.А. Коменский).

*Принцип доступности и нарастающей трудности:*

* правильный переход от близкого к далекому, от легкого к более трудному, от известного к неизвестному;
* учет уровня развития каждого воспитанника и индивидуальной скорости продвижения при овладении новыми знаниями и умениями.

*Принцип демократизации:*

* индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса;
* взаимное уважение, такт и терпение во взаимодействии педагогов и воспитанников;
* вовлечение родителей (родители равноправные участники педагогического процесса) и участников макросоциума в организацию жизнедеятельности воспитанников в ДОО.

От чего зависит *эффективность педагогического воздействия*?

* величины, характера и обоснованности корректирующих воздействий на воспитуемых;
* интенсивности обратных связей между воспитуемыми и педагогом**.**

*Закономерность динамики ПП:*

ПП как развивающееся взаимодействие между педагогами и воспитанниками имеет постепенный «ступенчатый» характер: чем выше промежуточные достижения, тем весомее конечный результат.

**Рассмотрим модель современного образовательного процесса.**

В соответствии с ФГОС ДО учебная модель не актуальна, поэтому ***блок совместной деятельности необходимо расширить в организационном и содержательном планах за счёт использования нетрадиционных форм работы с детьми.*** Важнейшую роль в проведении совместной деятельности играет один из принципов Образовательной системы «Школа 2100» – принцип минимакса (А.А. Леонтьев). Каждый дошкольник может узнать всё, что его интересует, но понять и запомнить он должен сравнительно небольшой обязательный минимум. Данный принцип позволяет организовать образовательный процесс без постоянных повторений одного и того же в ходе разных видов деятельности, что способствует лучшему усвоению материала детьми.

В частности, НОД организуется в форме игровых развивающих ситуаций и ситуаций общения. У практиков возникает множество вопросов по организации современного образовательного процесса: например, как организовать его без проведения занятий?

Планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – одна из главных функций управления процессом реализации основной образовательной программы, планирование отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

*Составляющие плана ежедневной работы воспитателя в группе*

*в соответствии с ФГОС ДО*

* Режимные моменты
* Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями
* Совместная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации. Непосредственная образовательная деятельность.
* Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)
* Поддержка индивидуальности ребенка

Планируя образовательную работу, следует охватывать все образовательные области:

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательно развитие;
* Речевое развитие;
* Художественно-эстетическое;
* Физическое развитие.

*Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей.*

Единых правил планирования нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Однако существует **несколько условий**, которые необходимо соблюдать при планировании:

**Рассмотрим условия,** которые необходимо соблюдать при планировании образовательной работы в ДОУ:

* Объективная оценка уровня своей работы в момент планирования;
* Выделение целей и задач планирования на определенный период работы, соотнесение их с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования, по которой организуется воспитательно-образовательный процесс, возрастным составом группы детей и приоритетным направлением образовательного процесса ДОУ;
* Четкое представление результатов работы, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
* Выбор оптимальных путей, средств, методов, помогающих добиться поставленных целей, а значит получить планируемый результат.

**Задачи педагога:**

– увидеть в режиме дня место для планирования совместной деятельности педагога и детей в ходе непосредственно организованной деятельности (НОД), во время режимных моментов (РМ), самостоятельной деятельности детей;

– спланировать работу по взаимодействию с семьями воспитанников;

– создать условия, необходимые для каждого вида детской деятельности;

– увидеть результат освоения программы, представленный в виде целевых ориентиров дошкольного образования посредством возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования (ФГОС ДО).

**Литература**

1. Образовательная система «Школа 2100»: Сб. программ: Дошкольное образование : Начальная школа. – М. :Баласс, 2010.

2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования.

3***.***Из первых рук. Проектирование образовательногопроцесса в ДОУ в условиях переходана ФГОС дошкольного образования. /Л.В. Любимова–канд. пед. наук, доцент Открытого института профессионального образования,методист Учебно\_методическогоцентра«Школа 2100», г. Пермь/

**Составляющие плана ежедневной работы воспитателя в группе в соответствии
с ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями** | **Совместная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации. НОД** | **Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)** | **Поддержка индивидуальности ребенка** |
| Прием и осмотр детей, совместная деятельность детей, трудУтренняя гимнастикаПодготовка к завтраку, завтракИгрыНепосредственная образовательная деятельность ИгрыПодготовка ко второму завтраку, второй завтракПодготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулкиОрганизация питания и снаПодъем и двигательная активность по тропе здоровья после снаИгрыподготовка к усиленному полднику, усиленный полдникподготовка к прогулки, прогулка, уход домой | ИгроваяКоммуникативнаяПознавательно-исследовательскаяВосприятие художественной литературы и фольклора Самообслуживание и элементарный бытовой трудКонструированиеИзобразительнаяМузыкальнаяДвигательная*(Виды деятельности и культурные практики распределяются в соответствии с первой колонкой, хорошо бы изначально составить недельную циклограмму, это поможет сохранить целостность и системность плана )* | Форма деятельностиЦель деятельностиМатериалИсточник методической литературы или сам ход деятельности**Например****Рассматривание произведений живописи, предметов декоративно-прикладного творчества Тема «Матрешка»****Цель: познакомить с народной игрушкой матрёшкой, способствовать развитию детского творчества.****Оборудование: иллюстрации с изображением матрешек.****Пособие «Дошкольникам о декоративно-прикладном искусстве» младший и средний возраст.****А.А. . Грибовская** | Обеспечить необходимое оборудование для…Побуждать детей играть в……, через создание……..Создавать условия для (игр, закаливания, развития двигательной активности, познавательной деятельности, речевого развития, развития математических способностей …….Обогащать опыт детей (чем?)………………Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для…………Способствовать (……) развитию детей, через расположение в группе………………………Создавать в группе ситуацию для развития………………………….Обеспечить детей (игровым, дидактическим и др.) материалом для развития……………..Поддерживать детей в стремлении………………Способствовать становлению целенаправленной деятельности по………………..Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру……………………Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения………………. | *Обозначаются те виды деятельности, в которых ребенок испытывает трудности**Прописывается тема игрового задания, содержание или источник, которым воспитатель будет пользоваться.*Поддержка индивидуальности заключается не только в поддержке ребенка в трудных ситуациях его развития, а так же выстраивается взаимодействие с ребенком в «зоне его ближайшего развития», создается его ситуация успеха в освоении культурных практик и видов деятельности.Такие данные можно получить исходя из индивидуальной диагностики ребенка, она собственно и нужна, что бы в этой колонке простраивать индивидуальную программу каждого ребенка.  |